

## Libros nacionales e internacionales:

- o La suma de los días, Areté - Allende, Isabel



En las páginas de este libro, Isabel Allende narra con franqueza la historia reciente de su vida y la de su peculiar familia en California: una casa abierta, llena de gente y de personajes literarios, y protegida por un espíritu. Hijas perdidas, nietos y libros que nacen, éxitos y dolores, un viaje al mundo de las adicciones y otros a lugares remotos del mundo en busca de inspiración, junto a divorcios, encuentros, amores, separaciones, crisis de pareja y reconciliaciones. También es una historia de amor entre un hombre y una mujer maduros, que han salvado juntos muchos escollos sin perder ni la pasión ni el humor. Es finalmente, el relato de una familia moderna, desgarrada por conflictos y unida, a pesar de todo, por el cariño y la decisión de salir adelante. Ésta es la familia que descubrimos en Paula y que desciende de los personajes de la casa de los espíritus.

Una obra al tiempo emotiva y escrita en el tono irónico y apasionado que caracteriza a la autora, en la que nos entrega la suma de sus días como mujer y como escritora.

- o Salem's Lot, Plaza & Janés - King, Stephen Edwin



STEPHEN KING



Recién enviudado, el autor de éxito Ben Mears decide volver a su ciudad natal de Salem's Lot. Allí escribirá un libro sobre Marsten House, una mansión antiguamente habitada por un asesino de niños, donde vivió una terrorífica experiencia cuando era joven. Dos hombres de negocios han adquirido la casa abandonada y, misteriosamente, ya ha muerto un niño y desaparecido su hermano.

Una pesadilla indescriptible está a punto de desatarse en la apacible ciudad de Maine.

- El diario secreto de María Antonieta, Seix Barral - Erickson, Carolly



¿Y si la noche anterior a su muerte en la guillotina María Antonieta hubiera dejado en su celda de la cárcel un diario en el que contara su vida? Su privilegiada infancia como archiduquesa austriaca, los lujosos años de gran dama de Versalles y los meses de condena durante la Revolución francesa ya no serían uno de los secretos mejor guardados de todos los tiempos. Carolly Erickson deja hablar por sí misma a una de las mujeres más calumniadas de la Historia.

- El corazón helado, Tusquets - Grandes, Almudena



El día de su muerte, Julio Carrión, poderoso hombre de negocios cuya fortuna se remonta a los años del franquismo, deja a sus hijos una sustanciosa herencia pero también muchos puntos oscuros de su pasado y de su experiencia en la Guerra Civil y en la División Azul. En su entierro, en febrero de 2005, su hijo Álvaro, el único que no ha querido dedicarse a los negocios familiares, se sorprende por la presencia de una mujer joven y atractiva, a la que nadie había visto antes y que parece delatar aspectos desconocidos de la vida íntima de su padre. Raquel Fernández Perea, por su parte, hija y nieta de exiliados en Francia, lo sabe en cambio casi todo sobre el pasado de sus progenitores y abuelos, a los que ha preguntado sobre su experiencia de la guerra y del exilio. Para ella sólo una historia permanece sin aclarar: la de una tarde en que acompañó a su abuelo, recién regresado a Madrid, y visitaron a unos desconocidos con los que intuyó que existía una deuda pendiente.

Álvaro y Raquel están condenados a encontrarse porque sus respectivas historias familiares, que son también la historia de muchas familias en España, desde la Guerra Civil hasta la Transición, forman parte de sí mismos y explican además sus orígenes, su presente. También porque, sin saberlo, se sentirán atraídos sin remedio.

- Filosofía para bufones: un paseo..., Círculo de Lectores: Galaxia Gutenberg - Gómez Calero, Pedro



Cuando un alfarero le preguntó a Sócrates si debía casarse o permanecer soltero, este respondió: "Hagas lo que hagas te arrepentirás". Cuando Diógenes fue hecho prisionero y puesto a la venta como esclavo, el vendedor le preguntó qué sabía hacer, y este respondió: "Sé mandar. Mira a ver si alguien quiere comprar un amo".

En su juventud, San Agustín recitaba esta plegaria: "Señor, concédeme castidad y continencia, pero espera unos años".

Cuando a Madame de Staël le preguntaron por qué las mujeres guapas tenían más éxito entre los hombres que las inteligentes, respondió: "Porque hay pocos hombres ciegos, pero muchos hombres tontos".

Es compatible la filosofía con el humor? ¿Es posible aprender filosofía a carcajadas? En este desternillante libro el lector es invitado a un delicioso viaje por la historia de la filosofía y las vidas de los filósofos, en el que se encontrará con el malhumor de la esposa de Sócrates, los sueños de Maquiavelo, las opiniones de Kant sobre el matrimonio, las despiadadas mordacidades de Nietzsche, la deducción lógica de Russell de que él y el Papa son la misma persona, la agresividad de Wittgenstein atizador el mano... Filosofía a carcajadas. Un recorrido por la historia del pensamiento de la mano de las anécdotas y las agudezas de los grandes filósofos.

- Una historia del 11-M que no va a gustar a nadie, Temas de Hoy - Marlasca, Manuel y Rendueles, Luis Antonio



Superada la conmoción que supuso el atentado del 11-M en Madrid, ha surgido una gran cantidad de información acerca de los cerebros de la masacre, los autores materiales, los cómplices y todos los implicados en la barbarie. Los autores han reconstruido y ordenado minuciosamente los hechos, basándose en los datos de los sumarios judiciales y de las investigaciones policiales.

El resultado es este revelador libro que narra cómo se fue gestando el atentado, quiénes lo idearon, cómo reclutaron colaboradores, y desvela hechos sorprendentes, como que muchos de los participantes de origen árabe estaban completamente integrados en la sociedad española y que, a pesar de la catástrofe ocasionada, la organización de los atentados estuvo llena de chapuzas por parte de todos los implicados.

### Libros canarios:

- Veinte años de derecho urbanístico canario: texto adaptado, Montecorvo: Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del territorio del Gobierno de Canarias
- Memoria 2006 Canarias. Consejo Escolar de Canarias
- La radiofusión sindical del franquismo: "La Voz del Valle", Ayuntamiento de La Orotava - Yanes Mesa, Julio Antonio
- Valle de La Orotava: guía turística, Ayuntamiento de La Orotava

### DVD y vídeograbaciones: documentales y películas

- Camino a Guantánamo = The road to Guantánamo, Diario Público

**Director:** Michael Winterbottom, Mat Whitecross

**Guión:** Michael Winterbottom, Mat Whitecross

**Fotografía:** Marcel Zyskind

**Música:** Molly Nyman, Harry Escote

**Intérpretes:** Rizwan Ahmed, Farhad Harun, Waqar Siddiqui, Arfan Usman

#### **Sinopsis:**



Película que denuncia la situación de los presos islamistas detenidos en la base norteamericana de Guantánamo, en Cuba. La base es la historia de cuatro amigos británicos que, en septiembre de 2001, viajaron desde Tipton, en las Midlands inglesas, para asistir a la boda de uno de ellos y, de paso, disfrutar de unas vacaciones en Pakistán. Su viaje los llevó desde Tipton hasta Karachi, Kandahar, Kabul y Kunduz, donde fueron capturados por la Alianza del Norte (formada por distintas facciones de grupos armados

unidos por el objetivo de derrocar al régimen talibán) y luego pasaron a manos de los estadounidenses, que los condujeron a Kandahar.

- **Good Bye Lenin!, Diario Público**

**Director:** Wolfgang Becker

**Guión:** Bernd Lichtenberg. Wolfgang Becker

**Fotografía:** Martin Kukula

**Música:** Yann Tiersen

**Intérpretes:** Katrin Sass. Daniel Brühl. Florian Lukas. Chulpan Khamatova.

Michael Gwisdek. Maria Simon. Alexander Beyer

**Sinopsis:**



Estamos en octubre de 1989, en la República Democrática de Alemania. Christiane Kerner (Katrin Sas) es una mujer orgullosa de sus ideas comunistas, pero un buen día sufre un infarto y cae en coma, justo antes de que caiga el muro de Berlín, y se unan las dos Alemanias. Pero resulta que seis meses después despierta, y el mundo ha cambiado demasiado. Y para que no le afecte demasiado el triunfo del capitalismo en su amada Alemania Oriental, decide recrear ese mundo en su piso.

- **Fahrenheit 9/11, Diario Público**

**Director:** Michael Moore

**Guión:** Michael Moore

**Fotografía:** Mike Desjarlais

**Música:** Jeff Gibas

**Intérpretes:** Documental

**Sinopsis:**



Después de haber cargado contra el gobierno de los Estados Unidos a propósito de la posesión de armas en "Bowling for Columbine", el polémico director de documentales Michael Moore va un poco más allá, y se centra en una cuestión que afecta directamente al mismísimo centro de poder, es decir, el actual presidente de ese país, George W. Bush. El punto de

partida de la nueva propuesta de Moore es la controvertida elección de Bush como presidente de los EE.UU.

- **Paradise now, Diario Público**

**Director:** Hany Abu-assad

**Guión:** Hany Abu-assad

**Fotografía:** Antoine Héberlé

**Música:** Jina Sumedi

**Intérpretes:** Lubna Azabal, Kais Nashif, Ali Hamade, Amer Hlehel, Hiam Abbass

**Sinopsis:**



Khaled y Said son dos jóvenes palestinos, amigos desde la infancia, a los que reclutan para llevar a cabo un atentado suicida en Tel Aviv. Después de una última noche con sus respectivas familias, de las que no les está permitido despedirse, parten hacia la frontera con explosivos pegados al cuerpo. Sin embargo, nada sale como estaba planeado y una serie de imprevistos les obliga a separarse. Solos, no les queda más remedio que enfrentarse a su destino y a sus convicciones...

- **Qué bello es vivir (It´s a wonderfull life), Manga Films**

**Director:** Frank Capra

**Guión:** Philip Van Doren Stern, Frances Goodrich

**Fotografía:** Joseph F. Biroc, Victor Milner, Joseph Walter

**Música:** Dimitri Tiomkin

**Intérpretes:** James Stewart, Donna Reed, Lionel Barrymore, Thomas Mitchell, Henry Travers, Beulah Bondi, Frank Faylen, Ward Bond, Gloria Grahame, H.b. Warner

**Sinopsis:**



Un banquero que siempre ha salvado a su pueblo de las crisis, ayudando continuamente a sus conciudadanos, intentará suicidarse para evitar el escándalo que se va a producir debido a la desaparición de una

importante suma. En el último momento, le salva su viejo ángel de la guarda, pasando a vivir como siempre hubiera deseado. Comprenderá que su labor es importante, volviendo a ocupar su trabajo. Al final supera la bancarrota gracias a unos amigos a los que en otro tiempo ayudara.

- Oliver Twist, Vellavisión

**Director:** Roman Polanski

**Guión:** Ronald Harwood

**Fotografía:** Pawel Edelman

**Música:** Rachel Portman

**Intérpretes:** Frances Cuka, Barney Clark, Jamie Foreman, Mark Strong, Leanne Rowe, Harry Eden, Edward Hardwicke, Gillian Hanna, Ben Kingsley, Michael Heath

**Sinopsis:**



Educado en una Workhouse de pobres, el huérfano Oliver Twist y el resto de los chicos se están muriendo de hambre y deciden jugarse a los chinos quién de ellos pedirá más gachas. Oliver es el elegido. En la cena de esa noche, después de su ración normal, Oliver se dirige al señor de la workhouse y le pide más comida. Tachado de ser problemático por Sr Bumble, el bedel de la Workhouse y por la Dirección, Oliver es ofrecido como aprendiz a cualquiera que lo quiera contratar.

## DVD infantiles

**Colección Diario El País:** en la biblioteca de La Orotava podrás encontrar un total de 26 películas con las mejores historias en DVD. Una selección de títulos basados en historias clásicas, aventuras de siempre y cuentos infantiles, editados especialmente para que los niños vivan una nueva diversión cada día.

- Mulan: La leyenda de una guerrera mítica
- La bella y la bestia
- Viaje al centro de la Tierra
- Hansel y Gretel

- Hércules
- La Cenicienta
- Sandokan
- Anastasia
- Alicia en el país de las maravillas
- Robin Hood
- La espada mágica de Camelot
- Las aventuras de Tom Sawyer
- Pocahontas
- La vuelta al mundo en 80 días
- Peter Pan
- Moisés, el príncipe de Egipto
- 20.000 leguas de viaje submarino
- Miguel Strogoff
- La isla del tesoro
- La Sirenita
- Los tres mosqueteros
- Barba Roja
- Ivanhoe